

La **COMPAGNIE**  
**TEMPO**  
présente

**QUEL**  
**CIRQUE!**





# LA TOURNÉE 2021

## La démarche

Le spectacle **«Quel cirque !»** est la 5<sup>ème</sup> création de la Compagnie Tempo. Elle fait appel à **des artistes internationaux** pour une durée bien précise. En effet ce spectacle est conçu et réalisé pour l'année 2021 avec pour objectif une tournée dans **la région Bourgogne et Rhône-Alpes**, dans une vingtaine de villes pour une centaine de représentations au total.

La Compagnie Tempo souhaite **créer une dynamique artistique dans sa région**, un cirque itinérant **proche des habitants**. Établir une relation amicale et durable avec son public en apportant chaque année un tout nouveau spectacle avec des artistes et des numéros différents.

## Le chapiteau

Le spectacle se joue sous notre chapiteau entièrement équipé et conforme aux normes actuelles. Sa capacité d'accueil est de 250 personnes, il nous permet de garder une proximité avec le public.

Sa dimension est idéale pour s'implanter facilement sur un grand nombre de lieux, en centre-ville et sur terrains privés.

Il est équipé d'un système de sonorisation et d'éclairage, d'une scène et de gradins.

## Le casting des artistes

Après un appel à candidature largement diffusé, la Compagnie Tempo a su sélectionner **des artistes de talents ayant déjà une forte expérience de la scène**, notamment des artistes ayant travaillé pour le **Cirque du Soleil**.

Elle a fait le choix d'avoir **un large panel de disciplines**, ce qui donne un spectacle rythmé avec **des numéros innovants**.

L'équipe est constituée de 6 artistes avec 3 nationalités différentes.



# LE SPECTACLE

## Synopsis

*Mais que se passe t-il ?! Est-ce le cirque au cirque ?* Ernest le Monsieur Loyal ne pointe pas son nez, il doit être remplacé au pied levé. Le cirque est dans l'attente, heureusement Antonio garçon de piste perspicace et drôle est là pour le faire oublier.

Les artistes présenteront eux-mêmes les numéros et autres surprises.

Le cirque Tempo peut briller de tous ses feux entre tradition et modernité, il est là bien présent, avec des artistes capables de mille prouesses !

**Durée : 1H30**

**Direction artistique : Alexandre Frénéa**

**Regard extérieur : Alexandra Nicoladis**

**Mise en lumière : Vincent Gondard / Sébastien Joy**

**Costume : Pauline Gauthier**

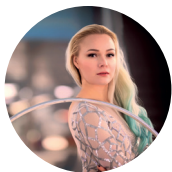
**Technique : Sébastien Joy**

**Distribution : Compagnie Tempo**





# LES ARTISTES



## **Veera Kaijanen** Fildfériste, Hula hoop

Artiste **finlandaise**, elle fait son premier spectacle à 8 ans avec un numéro de Hula-hoop. Elle étudie à **Salpaus Circus school** en Finlande puis à l'**Académie Fratellini**, à Paris. Après une tournée nord-américaine avec le **Cirque du Soleil** en tant que fildéfériste, Veera revient en Europe en 2015 et continue de produire ses numéros (**GOP-Variete Theatre, Krystallpalast Variete, Wintervariete Balingen, Circus Monti, Wallmans Dinnershow et Winterspektakel Hamburg**).



## **Michelle Wignall** Tissu aérien, Corde

Artiste **anglaise**, elle commence la danse à 4 ans pour ne jamais la quitter. Elle étudie à l'**Académie de Danse** à Bristol où elle se spécialise dans les claquettes. Lors d'une tournée en tant que danseuse dans un cirque, elle se découvre une passion pour les numéros aériens, notamment en tissu et corde dynamique. Elle travaille depuis plusieurs années sur des bateaux de croisières, cirques et cabarets (dont au **Cabaret Élegance** à Rénaison).



## **Tisto Rola** rola, Magie

Passionné par le monde du spectacle depuis tout petit, c'est à l'âge de 12 ans, que le déclin a eu lieu; un magicien de rue lui fit disparaître un trousseau de clés. C'était alors décidé. À 15 ans, le cirque Piccolino lui donne sa chance, Tisto part alors en tournée avec son petit numéro de magie. Il en profite pour se former aux arts du cirque et particulièrement au rouleau américain. Aujourd'hui, entre cirque et cabaret, Tisto vit de sa passion, avec toujours un grand mystère : mais comment ce magicien a-t-il fait disparaître ses clés?...



## **Théo Belot** Échelle libre

Théo se forme à l'**École de Cirque** d'Amiens puis à l'**École Nationale de Shems'y** au Maroc. Il maîtrise deux disciplines : la jonglerie (notamment avec les pieds) et l'échelle libre. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs dans sa discipline.



## **Alexandre Frénéa** Jonglerie, Équilibre

Alexandre est le directeur artistique du spectacle. Il a suivi une formation de cirque de 3 ans à Châtellerauld puis à l'**Académie Fratellini** à Paris. Il a travaillé pour différents cirques en Europe et sur les bateaux de croisière.



## **Anthon Geier** Clown multidisciplinaire

Artiste local, il s'est formé au cours de nombreux stages, il a connu très vite le succès avec son clown. Il a trouvé un personnage dans lequel il peut exprimer tout son talent d'acrobate, musicien, jongleur et farceur. Anthon dit Antonio sera la star du spectacle... attachant, émouvant et drôle.



**CONTACT**

**Responsable diffusion & artistique : Alexandre Frénéa**

**Mobile : +33 (0)6 79 78 66 26**

**E-mail : [contact@compagnietempo.com](mailto:contact@compagnietempo.com)**

** Compagnie TEMPO**

**COMPAGNIE  
TEMPO**



Lieu dit La Matrouille

71740 Saint-Maurice-les-Châteauneuf

France

Licence d'entrepreneur de spectacle n° 3-1068592

Association loi 1901 n°W17896321

**Nos partenaires :**

**AMS**  
EVENEMENT

06 72 86 01 11  
[www.ams evenement.com](http://www.ams evenement.com)

*aurelia b.*  
CRÉATIONS  
[aureliabrivet.com](http://aureliabrivet.com)

*Hervier* Enseignes  
Publicité  
42190 CHARLIEU

**mjc**  
CHARLIEU

