

# ★ COMPAGNIE TEMPO ★

présente

## ★ Les frères Pérez

Un grand spectacle de circo



Arrière-arrière-petits-fils  
de Raoul Pérez



Arrière-petits-fils  
de Manolo Pérez



Petits-fils de Diégo Pérez



ARTS DU CIRQUE / COMÉDIE / MUSIQUE

Spectacle garanti ★ 100% Pérez ★

# ★ Les frères Pérez 🎵

Ils sont originaires d'Espagne où ils ont grandi dans le cirque de leurs parents.

Ambitieux, Pablo est parti à l'étranger se produire à Las Vegas. Mais il doit revenir en urgence prêter main forte à son petit frère Antonio qui a laissé sombrer le cirque familial dans un chaos géant.

Pablo décide alors de relancer l'affaire en France. Son objectif est de présenter un spectacle dans la pure tradition de la famille Pérez tout en raisonnant son frère.

Mais Antonio ne voit pas les choses de la même manière, se laissant absorber par sa musique et emporter par l'improvisation.

Un duo clownesque et acrobatique, entre maîtrise parfaite et incidents à tout-va, les deux frères font le show. Un spectaculo à l'espagnole plein de vie et de partage.

- › Un spectacle coloré par son accent et sa musique live qui accompagne des numéros de cirque variés et de qualité (clown / acrobatie / jonglerie / équilibre / rolla rolla / mono cycle grande hauteur / passing).





Domiciliée en Saône et Loire (71), la Compagnie Tempo créée en février 2013 est une compagnie pluridisciplinaire et internationale présentant ses spectacles vivants autour des Arts du Cirque, de la Musique et de la Danse.

Entre traditionnel et contemporain, culture anglaise et française ou encore prouesse technique et burlesque, elle puise son inspiration de la mixité de chacun.

## ★ 2013

En 2013, le spectacle "Espace Cabaret" est créé et mis en scène par les artistes fondateurs de la compagnie, Alexandre Frénéa (jongleur, acrobate, équilibriste), Samuel Diakité (batter, percussionniste) et Michelle Wignall (danseuse, claquettes, tissu aérien). L'idée est d'utiliser l'espace scénique autour et sur un Renault Espace Scenic revisité à la façon cabaret.

## ★ 2014

En 2014, Alexandre et Michelle lancent un nouvel "Espace Cabaret" avec 2 nouveaux artistes, Gemma Driver (danseuse, chanteuse, hula hoop) et Anthon Geier (Guitariste, Saxophoniste) qui permettent d'intégrer à la totalité du spectacle une musique jouée en "live" ; il a été joué une centaine de fois à travers la France.

Fin 2014, le spectacle "Les frères Pérez" voit le jour. Il est inspiré du parcours artistique d'Alexandre. Ce duo comique mélange plusieurs disciplines circassiennes, le tout sur une musique live composée par Anthon.

Le spectacle est créé sous le regard d'Alba Sarraute (metteur en scène et clown acrobate). En 2015, il connaît un joli succès dans plusieurs festivals (mix'terres, les virevoltés, font'arts...).

Parallèlement, les artistes proposent leurs numéros pour des cirques et des cabarets (équilibres, jonglerie, tissu aérien, claquettes, rolla rolla) et aussi des déambulations acrobatiques et musicales.

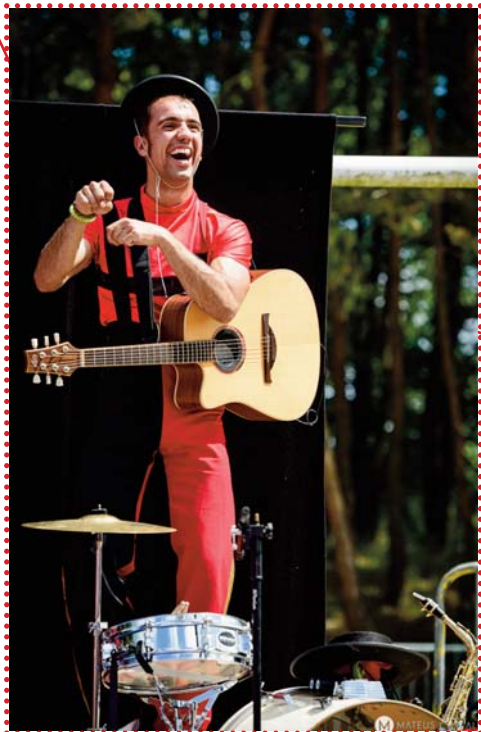


★ La Compagnie Tempo dispose de son propre chapiteau homologué et entièrement équipé (scène, son et lumière), places assises 150 personnes, elle peut y jouer son spectacle "Les frères Pérez". Le chapiteau peut aussi servir pour d'autres occasions. ★



## Anthon Geier ★

Guitariste et Circassien, Anthon est un autodidacte talentueux, un travailleur acharné. Il s'est formé au fil de nombreuses rencontres ; il aime l'effort et le challenge de nouveaux défis. Il apporte son énergie et sa créativité à la Compagnie Tempo depuis début 2014.



## Alexandre Frénéa ★

Circassien, Alexandre s'est formé à l'Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut puis à l'Académie Fratellini à Paris. Il a eu l'occasion d'apprendre et travailler avec des artistes de cirque internationaux.

Il a travaillé pour de nombreux cirques et compagnies (Medrano, Cirque électrique, Les Krilati...). Il a créé la Compagnie Tempo en 2013, il y apporte son expérience et sa rigueur.





- > **Durée du spectacle :** 45 minutes / Jauge 800 personnes  
> tout public.
- > **Dimension de la scène :** Largeur 5m / Profondeur 5m / Hauteur 5m. Sol plat et dur.
- > **Éléments scéniques :** Rideau de fond de scène, table d'équilibre avec escalier, tapis de sol, machine à fumée (150w), 2 enceintes amplifiées (2x 200w), guitare (loop station - sortie DI), saxophone, grosse caisse, caisse claire.
- > **Besoin :** une arrivée électrique proche du plateau.
- > **Temps de montage :** 1h30
- > **Temps de démontage :** 1h



## Le spectacle peut se jouer en extérieur, en salle ou sous chapiteau

### Le chapiteau :

- > Dimensions : 15 mètres par 11 mètres
- > Jauge 150 places assises (petit gradin et bancs)
- > Sonorisation et éclairage propre de la compagnie
- > Temps de montage : 6h / Démontage : 4h
- > **Pour plus d'informations, demander la fiche technique**





Contact



**Responsable artistique & diffusion :** Alexandre Frénéa

**Mobile :** +33 (0)6 79 78 66 26

**E-mail :** diffusion@compagnietempo.com

Facebook compagnie tempo

Teaser : [www.youtube.com/watch?v=IKMkukQ9eYs](http://www.youtube.com/watch?v=IKMkukQ9eYs)

[www.compagnietempo.com](http://www.compagnietempo.com)



**COMPAGNIE**  
**TEMPO**



Lieu dit La Matrouille

71740 St Maurice-Lès-Châteauneuf • France